

Smoke and Sunset

Choreographie: Neville Fitzgerald & Julie Harris

Beschreibung: 64 count, 2 wall, high intermediate line dance
Musik: **Magnets (ft. Lorde)** von Disclosure
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



Step, ½ turn l, behind-side-cross-side-cross, ¼ turn r, side, rock behind-side

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr)
 3&4 Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
 8&5 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
 6-7 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr) - Schritt nach links mit links
 8&1 Rechten Fuß hinter linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach rechts mit rechts

Behind, behind-side-cross, Dorothy steps l + r

- 2 Linken Fuß hinter rechten kreuzen
 3&4 Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
 5-6& Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach schräg links vorn mit links
 7-8& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts

Step, pivot ½ r, ½ turn r/close, ¼ turn r/chassé r, rock behind-side, rock behind-¼ turn r

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
 3 ½ Drehung rechts herum und linken Fuß an rechten heransetzen (9 Uhr)
 4&5 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
 6&7 Linken Fuß hinter rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach links mit links
 8&1 Rechten Fuß hinter linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)

Walk 2, anchor step, ½ turn r, point, sailor cross turning ½ l

- 2-3 2 Schritte nach vorn (l - r)
 4&5 Linken Fuß hinter rechten einkreuzen - Schritt auf der Stelle mit rechts und kleinen Schritt nach hinten mit links
 6-7 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr) - Linke Fußspitze links auf tippen (rechte Schulter nach hinten)
 8&1 ¼ Drehung links herum und linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen (3 Uhr)

Heels bounces turning ½ r, back, coaster step, step, hitch

- 2-3 Beide Hacken 2x heben und senken, dabei eine ½ Drehung rechts herum (Gewicht am Ende links (9 Uhr)
 4 Schritt nach hinten mit rechts
 5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Linkes Knie anheben

Rock back-rock forward-back, touch back, pivot ¼ r, behind-side-cross, ⅛ turn l/cross-⅛ turn l-behind

- 1& Schritt nach hinten mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 2& Schritt nach vorn mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 3-4 Schritt nach hinten mit links - Rechte Fußspitze hinten auf tippen
 5 ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links (12 Uhr)
 6&7 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
 8&1 ⅛ Drehung links herum, linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über rechten kreuzen - ⅛ Drehung links herum, Schritt nach hinten mit rechts und linken Fuß hinter rechten kreuzen (9 Uhr)

Behind-⅛ turn l-⅛ turn l, step-touch behind-back, coaster step, step

- 2&3 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ⅛ Drehung links herum, Schritt nach links mit links sowie ⅛ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
 4&5 Schritt nach vorn mit links - Rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auf tippen und Schritt nach hinten mit rechts
 6&7 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
 8 Schritt nach vorn mit rechts
 (**Restart:** In der 2. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

Step, ¼ turn r/shuffle across, ½ turn l/shuffle across, ¼ turn r, back, close

- 1 Schritt nach vorn mit links
 2&3 ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß weit über linken kreuzen (9 Uhr) - Linken Fuß etwas an rechten heranziehen und rechten Fuß weit über linken kreuzen
 4&5 ½ Drehung links herum und linken Fuß weit über rechten kreuzen (3 Uhr) - Rechten Fuß etwas an linken heranziehen und linken Fuß weit über rechten kreuzen
 6-7 ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß über linken kreuzen (6 Uhr) - Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen

Wiederholung bis zum Ende